

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Аксеновская средняя общеобразовательная школа»  
Усть-Ишимского муниципального района Омской области

Утверждена:

Директором

МБОУ Аксеновская СОШ

«31» октября 2017 г



И. В. Воронина



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## I Целевой раздел.

### 1.1 Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольной группы МБОУ «Аксеновская СОШ» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015., Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольной группе. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В дошкольной группе оказываются образовательные услуги для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказ Министерства труда России от 18 октября 2013 года №544-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» в соответствии с пунктом 22 Правил разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 3 января 2013 года №23 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, №4,ст.293);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08- 5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 г. Москвы «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 года № 28908).

### **1.1.1. Цель и задачи программы**

Цель и задачи деятельности дошкольной группы по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава МБОУ «Аксеновская СОШ», реализуемой примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ПООП

ДО) «Детство», приоритетного направления – познавательное развитие, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель программы** – создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации; развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на решение задач Стандарта, указанных в п. 5 его Общих положений:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
- сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирования общей культуры воспитанников, развития их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- определения направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы к формированию Программы сформулированы на основе ФГОС ДО (п. 1.4.) и образовательной программы «Детство» (стр. 9):

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества учреждения с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Формирование Программы основано на следующих подходах:**

*1. Личностно-ориентированные подходы:*

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

*2. Системно-деятельные подходы:*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, -
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности,

в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### *3. Культурно-исторический подход:*

- рассмотрение социальной среды как главного источника развития личности ребенка; понимание сознания человека как продукта исторического развития общества; законы ведущей роли обучения для развития, социальной ситуации развития, опоры на зону ближайшего развития, наличия сензитивных периодов в развитии ребенка.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа дошкольной группы строится на основе положения (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том что, дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям (на основе «Омское Прииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций»/ Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А.).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБОУ «Аксеновская СОШ»,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,

- примерных основных образовательных программ.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольной группе МБОУ «Аксеновская СОШ».

Программа предусмотрена для получения дошкольного образования детьми раннего (от 1,5 до 2-х, с 2-х до 3 лет) и дошкольного (с 3 до 7 лет) возраста до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности и одного возраста по составу воспитанников. В связи с этим она учитывает основные возрастные особенности детей данного возраста.

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Возрастные особенности детей раннего возраста от 1,6 лет до 3 лет (Младенчество и ранний возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – стр. 13-15.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 лет до 4 лет (Младший дошкольный возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015. – стр. 15-18.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 лет до 5 лет (Средний дошкольный возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015. – стр. 18-21.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 лет до 6 лет (Старший дошкольный возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И.



Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015. – стр. 21-23.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 лет до 7 лет (Ребенок на пороге школы): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015. – стр. 23-26.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При

соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
- соблюдает правила элементарной вежливости
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Программа предполагает оценивание индивидуального развития воспитанника. Оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития ребенка, связанной с оценкой эффективности педагогических действий). Мониторинг результатов освоения Программы проводится два раза в год (сентябрь и май).

Диагностика педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за деятельностью ребенка в спонтанной и специально организованной среде.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов деятельности.

## **II Содержательный раздел.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в дошкольной группе обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в дошкольной группе программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в дошкольной группе обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева и др.: Комплексная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС и парциальных программ: «Омское Прииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций»/ Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А. и др. – Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014г»,

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1. Содержание образовательной области**

#### **«Социальнокоммуникативное развитие» (обязательная часть).**

Содержание образовательной работы с детьми направлено *на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символики;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия

художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:***

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности:

приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

-закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

-создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

-содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы в ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.



## **Познавательное развитие**

Содержание образовательной области «познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) в интеграции с другими образовательными областями Парциальный раздел образовательной области «Познавательное развитие» представлен разделом «Введение в мир природы и экономики» смотреть «Омское Прииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций»/ Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А. и др. – Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014г».

### ***Развитие любознательности и познавательной мотивации:***

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

### ***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

### ***Развитие воображения и творческой активности:***

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-

развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):***

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел;
- совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

***Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:***

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Речевое развитие**

***Владение речью как средством общения:***

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

***Обогащение активного словаря:***

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли; подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:***

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки, воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного слово произношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слога-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

#### **Физическое развитие.**

- целенаправленно развивать физические качества (силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движений рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

**Выполнение основных движений** (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

*Ходьба* (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м);

по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

*Бег* (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

*Прыжки* (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

*Упражнения для мышц головы и шеи* (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

*Упражнения для мышц рук и плечевого пояса* (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим



пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

*Упражнения для мышц туловища* (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

*Упражнения для мышц брюшного пресса и ног* (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

***Самостоятельные построения и перестроения:*** в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,*** овладение подвижными

играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

***Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни*** (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

***Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.***

#### ***Сюжетная игра***

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем - сюжетосложение.

Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в

процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства. Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ- ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### ***Игра с правилами***

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

### **Продуктивная деятельность**

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной

организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь.

Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата - правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля, он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин в дошкольной группе функционирует разновозрастная группа, и дети старшего возраста могут демонстрировать ребенку образцы игровых действий. Это положительно влияет на понимание правил игры для детей младшего возраста.

Работа по образцам: Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему

взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчленённые образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

#### Работа с незавершёнными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

#### Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

#### Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

#### ***Познавательно-исследовательская деятельность.***

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями.

В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий,

опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

***Виды детской деятельности и формы работы с детьми.***

<b><i>Виды детской деятельности</i></b>	<b><i>Формы работы с детьми</i></b>
Игровая. Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей	Сюжетные игры Игры с правилами Дидактические игры
Двигательная. Организуется при проведении физ. занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования.

	<p>Физкультурные праздники и досуги.</p> <p>Физ. минутки.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные</p>
<p>Коммуникативная</p> <p>Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи</p>	<p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Составление отгадывание загадок</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Театрализация</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Просмотр видеофильмов, презентаций</p>
<p>Трудовая.</p> <p>Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома.</p> <p>Основными задачами при организации труда</p>	<p>Совместные действия</p> <p>Дежурство</p> <p>Поручение</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Задание.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Труд в природе, уход за растениями.</p> <p>Игра в профессии</p>



<p>являются:</p> <p>воспитание у детей потребности трудиться</p> <p>участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда;</p> <p>формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Данный вид деятельности включает в себя:</p> <p>самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	
<p>Познавательно-исследовательская. Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.</p> <p>Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Дидактические познавательные игры.</p> <p>Сбор информации об изучаемом объекте.</p>

<p>Продуктивная.</p> <p>Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Реализация проектов</p>
<p>музыкально-художественная.</p> <p>Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>Слушание</p> <p>Исполнение</p> <p>Импровизация</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p> <p>Театр</p> <p>Оркестр</p> <p>Танцевальные действия</p> <p>Концерты</p>

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

## *Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей. Сюжетная игра*

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение.

Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства. Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование),

который заключается в разворачивании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### ***Игра с правилами***

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок

приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

### **Продуктивная деятельность**

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь.

Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно

круглое колесо у автомобиля, он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### **Работа по образцам**

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчленённые образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

### **Работа с незавершенными продуктами**

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

### **Работа по графическим схемам**

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

### **Работа по словесному описанию цели**

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

### ***Познавательно-исследовательская деятельность.***

**Цель:** расширять представления детей об окружающем мире.

**Задачи:** овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и

овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

***Виды детской деятельности и формы работы с детьми.***

<b><i>Виды детской деятельности</i></b>	<b><i>Формы работы с детьми</i></b>
<p>Игровая.</p> <p>Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Сюжетные игры</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Дидактические игры</p>
<p>Двигательная.</p> <p>Организуется при проведении физ. занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.</p>	<p>Подвижные дидактические игры</p> <p>Подвижные игры с правилами</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Спортивные соревнования.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги.</p> <p>Физ. минутки.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p> <p>Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Беседа</p>



<p>Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи</p>	<p>Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление отгадывание загадок Сюжетные игры Театрализация Игры с правилами Просмотр видеофильмов, презентаций</p>
<p>Трудовая. Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда;</p>	<p>Совместные действия Дежурство Поручение Реализация проекта Задание. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии</p>

<p>формирование у детей первичных представлений</p> <p>о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Данный вид деятельности включает в себя:</p> <p>самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	
<p>Познавательно-исследовательская.</p> <p>Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.</p> <p>Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Дидактические познавательные игры.</p> <p>Сбор информации об изучаемом объекте.</p>
<p>Продуктивная.</p> <p>Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов</p> <p>детского творчества</p> <p>Реализация проектов</p>

<p>самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	
<p>Музыкально-художественная. Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры Театр Оркестр Танцевальные действия Концерты</p>
<p><b>Методы образования.</b> <b>5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.</b></p>	
<p>Чтение художественной литературы. Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к</p>	<p>Чтение Обсуждение Разучивание Предсказывание и рассказывание Рассматривание книг Ролевая игра «Библиотека» Развлечения и досуги по литературным</p>

словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами	материалам
---	------------

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются	Словесные методы позволяют в
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<p><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.</p> <p><i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности подразделение средств наглядности демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств</p>

		наглядности как к группе иллюстративных , так и демонстративных.
--	--	--

### Методы по характеру образовательной деятельности детей

<b>Формы работы по образовательным областям</b>	<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Старший дошкольный возраст</b>
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и Детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Игровое упражнение  Индивидуальная игра  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Поручение  Дежурство.</p>	<p>Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация.  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность</p>
----------------------------------	---	--

		<p>взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование. Исследовательская</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование</p>

	<p>деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Интегративная</p> <p>деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная</p> <p>деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок, изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных</p>



	<p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>	<p>предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт - импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная</p>
--	---	---

		игра
--	--	------

Начиная с дошкольного возраста необходимо формировать у детей высокие нравственные и морально-психологические качества, среди которых, важное значение имеет патриотизм. Понятие патриотизм – это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта. Быть патриотом – это значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает ещё в детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он напрямую связан с духовностью человека, её глубиной.

**Приоритеты:**

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа.
2. . Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенности черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетается слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции,

высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причём эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Начиная работу по патриотическому воспитанию, педагог должен, прежде всего, сам хорошо знать природные, культурные, социальные и экономические особенности края. Он должен продумать, о чем рассказать детям, особо выделив признаки, характерные только данной местности, доступно показать связь родного города со всей страной.

В старших группах уже можно так строить работу, чтобы каждый воспитанник проникся славой родного края, почувствовал свою причастность к местным общественным событиям. Однако было бы не верно, знакомя детей с родным краем, ограничиться показом лишь его особенностей. В таком случае у ребят может и не сложиться правильное представление о родном крае как части большой страны, в которой они живут, и задача воспитания патриотических чувств будет невыполнима. Важно подчеркнуть, что, каким бы особенным ни был родной край, в нём непременно находит отражение то, что типично, характерно для всей страны:

- люди работают на заводах, фабриках, стройках, в разных учреждениях, в магазинах, на фермах, на полях и т.д. (в зависимости от специфики области).

Они всегда готовы помочь друг другу, результаты труда людей этого края необходимы не только тем, кто живет в данной местности:

- в родном городе, районе, селе, как и в других местах, соблюдают народные традиции; отмечают общенародные знаменательные даты, чтят память погибших героев, провожают новобранцев на службу в армию, чествуют знаменитых людей, ветеранов труда и

т.д.;

- в родном краю могут жить люди разных национальностей. Они вместе трудятся, отдыхают;

- здесь, как и по всей нашей стране, люди должны беречь и охранять природу;

- каждый человек, любящий Родину, должен проявить уважение к труду, интерес к культуре родного народа.

Чтобы дети, узнавая какие-то конкретные факты, наблюдая окружающую жизнь, могли путём простейшего анализа, обобщения впечатлений лучше представить себе, что их родной город является частью страны, необходимо дать им некоторые первоначальные сведения из географии, экономики, истории нашей страны - рассказать о том, что они не могут видеть в непосредственном окружении.

### **Экологическое воспитание.**

Особенности субъективного отношения к природе у дошкольника в очень большой степени определяются особенностями мышления, свойственными данному возрасту. На характер взаимодействия дошкольников с природными объектами самое существенное влияние оказывается степенью сформированности у них представлений о живом, т. е. уровнем развития познавательной сферы. У детей дошкольного возраста познание, восприятие, эмоциональная реакция на новые впечатления связаны неразрывно. Познание в его опыте сопровождается восхищением,

информация – эмоциями. Только в том случае, когда действуют эти простые правила, познание приносит ребенку пользу и радость, а не ведет к угасанию живого восприятия мира, приглушению эмоциональности. От эмоций, которые чаще всего испытывает и проявляет ребенок, зависит успешность его взаимодействия с окружающим миром, а значит, и успешность его социального развития. Развитие эмпатии представляет собой неотъемлемую часть формирования экологической личности. Воспитания сочувствия, отзывчивости, гуманности является составляющей экологического воспитания.

Приоритет в обучении отдается не простому запоминанию сведений о природе, а сопереживанию, прочувствованию мира природы. Педагоги ДОУ в своей работе осуществляют реализацию поставленных целей посредством развития эмпатии к миру природы с помощью психологических игр ( игры-перевоплощения, мини-этюды, игры на развитие экологического воображения, экологические тренинги, психодрамы). Игры помогают осознать ребенку свое отношение ко всему, что его окружает. Видеть необычное в обычном, развивает память, связную речь, воображение, логику, интерес к окружающему миру природы.

Обязательное условие – провидение игр после наблюдения, рассматривания, ребенок должен точно представлять предмет о котором идет речь. Участие педагога в игре обязательно, он должен в первую очередь верить в сюжет игры, показывая своей игрой пример детям.

#### **Тематическое планирование по экологическому развитию детей 5-7 лет.**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>содержание</b>
<b>1</b>	Дары осени	1. Дидактическая игра «Где что зреет?», «Откуда хлеб пришел?» 2.Опыт . Установление в корнеплодах запаса питательных веществ. 3.Мини-этиюд. «Узнай, кто я?»
<b>2</b>	Домашние	1.Игра-перевоплощение «Бездомному всегда

	животные	<p>плохо»</p> <p>2.Опыт. Как кошка языком чистит себе шерстку</p>
3	Злаковые растения	<p>1. Дидактическая игра «Хлеб - наше богатство»</p> <p>2.Опыт. Необходимость почвы для жизни растений.</p>
4	Как растения готовятся к зиме	<p>1.Аутотренинг «В мире с природой»</p> <p>2.Опыт. Больно ли растениям терять листья</p>
5	Осенью в парке	<p>1. Дидактическая игра «Кто больше запомнит?»</p> <p>2.Опыт. В какие цвета и оттенки окрашивает осень листья.</p> <p>Влияние погоды на интенсивность листопада</p>
6	Как и для чего человек дышит	<p>1. Дидактическая игра «Что мешает нам дышать чистым воздухом»</p> <p>2.Игра-соревнование «Кто быстрее надует шарик»</p> <p>3. Опыт. Воздух и пузырьки воздуха.</p>
7	Дикие животные	<p>1.Психо-драма. «Волк и заяц»</p> <p>2. Опыт. Как маскируются животные</p>
8	Комнатные растения	<p>1.Игра-перевоплощение «Угадай, кто я?»</p> <p>2. Дидактическая игра «Сложи растение»</p> <p>3. Опыт. Необходимость удобрений для роста растений.</p>
9	Кто живет в реке и озере	<p>1. Дидактическая игра «Угадай по описанию» (речные обитатели: рак, жук-плавунец, клоп-водомерка)</p> <p>2. Опыты. У воды нет вкуса и запаха. Вода способна испаряться. Вода всем нужна.</p>

10	Для чего растению нужны семена	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опыт. «С какой ветки детки?»</li> <li>2. Мини-этюда. «Из семени в дерево»</li> <li>3. Опыт. Летающие семена.</li> </ol>
11	Зима в лесу	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Кто в лесу зимой не спит?»</li> <li>2. Игра-перевоплощение «Снежинки»</li> <li>3. Игра на эмпатию «Я приспособился лучше всех»</li> <li>4. Опыт. Механизм образования инея. Защитные свойства снега.</li> </ol>
12	Покормите птиц зимой	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра на воображение «Зачем кормить птиц?»</li> </ol>
13	Север-царство льда и снега	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опыт. Связь силы ветра с глубиной сугробов.</li> <li>2. Опыт. Что тяжелее: снег в воде или земля в воде?</li> </ol>
14	Доктора леса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра-перевоплощение «Птички», «Муравьишка»</li> </ol>
15	Почему земля кормит	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мини-этюда «Подземные жители»</li> <li>2. Опыт. В почве есть вода и воздух.</li> </ol>
16	В гости к весне	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опыт. Почему солнце можно видеть до того, как оно появляется над горизонтом. Гром и молния. Как образуется радуга.</li> </ol>
17	Земная аптека (лекарственные растения)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра-перевоплощение «Колочка-злючка»</li> <li>2. Дидактическая игра «узнай целебную траву»</li> </ol>
18	Насекомые и цветы созданы друг для друга	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мини-этюда «Цветы»</li> <li>2. Опыт. Сравнение следов жука и сороконожки на песке.</li> </ol>

		3. Игра на воображение «Пчелы и цветы»
19	Земля наш общий дом	1.Игра на воображение «Прогулка на луг» 2. Аутотренинг «Весь мир – мой дом»

В дошкольном возрасте между ребенком и взрослым возникают новые взаимоотношения, их связь значительно ослабевает и видоизменяется. Ребенок уже может действовать самостоятельно, без посторонней помощи, у него сохраняется потребность в совместной деятельности со взрослыми, стремление непосредственно участвовать в их жизни. При отсутствии такой возможности, ребенок начинает подражать взрослым, воспроизводить их действия, поступки и взаимоотношения в игровой форме. На рубеже дошкольного возраста взрослый начинает выступать для ребенка в качестве образца. Этим и определяется развитие всей морально-волевой сферы ребенка-дошкольника.

Большое значение для усвоения этических норм в этом возрасте имеет игра. В игре дети берут на себя роли взрослых и, подчиняясь правилам ролевой игры, постепенно усваивают типичные формы их поведения и нормы взаимоотношений. Так у детей формируются представления о том, что хорошо и что плохо; что можно делать, а чего нельзя; как следует себя вести с другими людьми и как оценивать свои собственные поступки.

Осознание своей индивидуальности, отличие от других должно сопровождаться пониманием того, что другой человек – тоже индивидуальность, и если у тебя есть собственные вкусы, интересы, желания, стремления, то точно также они есть и у других. Поэтому ребенка необходимо учить социально-адекватным формам самопроявления и самовыражения. Проявление заботы, внимания, помощь другому связаны с развитием мотивационного компонента социальной компетентности. Доброта, чуткость, справедливость, благородство, отзывчивость, откровенность формируются через надлежащие мотивы поведения и организацию направленных на их закрепление поступков, так как каждый



мотив ребенка, если он приобретает устойчивость, в будущем может стать чертой его характера.

Выбор адекватных ситуаций способов общения, этически ценных образцов поведения связан с развитием у детей социальных навыков. Их формирование зависит от глубины осознания ребенком взаимозависимости людей и их необходимости друг другу; от умения выражать понятным и социально приемлемым способом свои желания, мнения, чувства; от понимания возможности их несовпадения с желаниями, мнениями, чувствами других.

**Основные виды деятельности по социально-эмоциональному развитию дошкольника:** игра, изобразительная и театрализованная деятельность, ручной труд. В течение учебного года работу нужно проводить систематически. Педагог может гибко распределять ее содержание в течение дня. Формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Для целенаправленного обучения по программе социально-эмоционального развития можно использовать запланированные занятия по изобразительному искусству, музыке, физкультуре, ручному труду, в которые включаются темы из разных разделов. Помимо специально организованных занятий педагог использует самые разные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия детей с целью развития социальной компетентности детей. Этой цели может служить и организация общих мероприятий, таких, как праздники, подготовка спектаклей, в том числе с привлечением родителей. Разнообразие организационных форм будет способствовать существенному расширению спектра общения детей и взрослых, позволит педагогам лучше понять чувства и переживания детей, поддержать их в разных ситуациях.

#### **Тематический план работы для детей 5-7 лет**

	Тема	Содержание
1	Вежливость и культура	1. Культурный человек 2. Что такое культура

		<p>3.Культурная среда</p> <p>4.В мире вежливых слов</p>
2	<p>Достоинства и недостатки</p>	<p>1.Мы – разные</p> <p>2.Каким я хочу быть</p> <p>3.Мои достоинства и недостатки</p> <p>4.Не хочу быть неряхой</p>
3	<p>Злость и доброта</p>	<p>1.Хорошо ли быть злым?</p> <p>2.Что делать, если ты злишься?</p> <p>3.Поговорим о доброте</p> <p>4.Добрые и злые поступки</p>
4	<p>Что такое чувства</p>	<p>1.Чувства одинокого человека</p> <p>2.Физическая и эмоциональная боль</p> <p>3.Учимся понимать чувства других людей</p> <p>4.Учимся доброжелательности</p>
5	<p>Ссоры и конфликты</p>	<p>1.Ссора</p> <p>2.Учимся анализировать поведение в конфликтной ситуации</p> <p>3.Учимся управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях</p> <p>4.Учимся анализировать собственное поведение и поступки других</p>
6	<p>я семья</p>	<p>1.Наша дружная семья</p> <p>2.Дом, в котором ты живешь</p> <p>3.Самая хорошая (мама)</p> <p>4.Мама разные нужны</p>
7	<p>Наш город</p>	<p>1.Путешествие по городу</p> <p>2.Как вести себя на улице. Что делать, если потерялся</p> <p>3.Я – пассажир</p>

		4.Правила уличного движения
8	Дружба	1.Что такое дружба 2.Умеешь ли ты дружить 3.Если с другом вышел в путь 4.Дружба – неприязнь
9	Мальчики и девочки	1.Внешность 2.Маленькие рыцари и дамы 3.Дружба мальчиков и девочек 4.Вместе играем

**Воспитание безопасного поведения у детей – одна из важнейших задач дошкольного учреждения.** Ребёнок становится пешеходом значительно раньше, чем он по своим знаниям, усилиям, развитию становится к этому подготовленным. С первых дней пребывания ребёнка в детском саду следует так организовать его воспитание и обучение, чтобы к моменту перехода из детского сада в школу он легко ориентировался в ближайшем окружении, умел наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, владел навыками безопасного поведения в этих ситуациях.

Вопросы воспитания безопасного поведения на улицах и дорогах у детей дошкольного возраста являются составной частью программы дошкольной группы. Эта работа осуществляется через: игру, воспитание навыков поведения, ознакомление с окружающим, развитие речи, художественную литературу, конструирование, изобразительное искусство, музыкальное творчество. Именно в детском саду все дети могут и должны получить систематизированную информацию о безопасном поведении на улице и приобрести необходимые навыки такого поведения. И в этом коллективе воспитателей дошкольного учреждения отводится ведущая роль. При реализации поставленных задач воспитатель должен исходить из следующего: главная ценность, которую приобретает ребёнок в детском саду, состоит в ряде навыков и привычек. Чем больше у ребёнка полезных навыков и привычек, тем легче ему будут даваться знания.

Количество приобретаемых знаний детьми в детском саду очень важно только в связи с приобретением навыков и привычек таких, как: сознательное отношение к своим и чужим поступкам (правильно – неправильно, подражать – не подражать), умение переводить мысль в дело (машина поехала – можно переходить – перешёл). Не меньшее значение имеет и привычка обуздывать свои порывы и желания (бежать – но нельзя, потому что горит красный сигнал светофора). Важна, привычка сосредоточивать внимание, самостоятельно справляться с встречающимися затруднениями. Всегда нужно помнить, что детский сад – учреждение по преимуществу воспитательное. И поэтому задача воспитателя состоит не столько в обучении правилам дорожного движения, сколько в воспитании безопасного поведения у детей на улице, на дорогах, в транспорте.

Педагогический процесс дошкольной группы выстраивается в соответствии с годовым планом учреждения. Для повышения педагогического мастерства воспитателей создаётся перспективный план работы для всех возрастных групп, определяются цели и задачи для каждого возраста, подбираются и систематизируются печатные и дидактические материалы и пособия для дошкольников; методическая литература для воспитателей, рекомендации для родителей. Проводятся педсоветы, диспуты, деловые игры, семинары-практикумы, где воспитатели получают рекомендации, материал для работы с родителями и детьми. На педсоветах и совещаниях обсуждаются вопросы совершенствования педагогического процесса, делается анализ дорожно-транспортного травматизма в районе, городе; обсуждается планирование работы по формированию у детей безопасного поведения, изучается передовой опыт организации работы с детьми по привитию им навыков культурного поведения на улице.

Главная цель работы педагогов по профилактике детского дорожного травматизма в дошкольной группе – формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улицах города.

Она реализуется путем решения нескольких задач:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице;

- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки. Ребёнок должен не только правильно двигаться в соответствии с полученным сигналом или ориентируясь на взрослого, но и уметь координировать свои движения с движениями других людей и перемещением предметов;

- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Тематическое планирование по ПДД для детей 5-7 лет**

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	Правила поведения пешеходов	Беседа
Сентябрь	Дорожная азбука	Экскурсия, рисования
Октябрь	Школа пешеходных наук	Беседа
Октябрь	Дорожные нарушения	Беседа
Ноябрь	Станция техобслуживания	Дидактическая игра
Ноябрь	Машины специального назначения	Рассказ, дидактическая игра
Декабрь	Машины на нашей улице	Беседа
Декабрь	Мы идем через дорогу	Игра
Январь	Труд водителя	Беседа
Январь	Чего не стало?	Дидактическая игра
Февраль	Набери правильный номер	Дидактическая игра
Февраль	Улица большого города	Беседа
Март	Твой друг светофор	КВН
Март	Моя улица	Конструирование

Апрель	История транспорта	Беседа
Апрель	Дорожные ловушки	Беседа
Май	Путешествие в страну дорожных знаков	Праздник

### **Преимственность дошкольной группы и школы**

Для осуществления преимущественности дошкольной группы и школы ежегодно составляется план совместной работы.

Школа и дошкольная группа нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей - подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

### **Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:**

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

### **Организационно-методическое обеспечение включает:**

- Совместные педагогические советы по вопросам преимущественности.
- Совместные заседания педагогов и учителей по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей по подготовке детей к обучению в школе.
- Взаимопосещения уроков и непосредственно образовательной деятельности.

### **Работа с детьми включает:**

- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

- проведение в марте «Школы дошколят»

**Система взаимодействия педагога и родителей включает:**

- Совместное проведение родительских собраний.

- Консультации учителя, соц. педагога.

Организация экскурсий по школе.

- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

**План совместных мероприятий**

	Содержание	Предполагаемый результат
1	Родительское собрание Круглый стол. «Формирование связной речи в детском саду и школе- взаимосвязь и преемственность»	Взаимодействие и преемственность в работе д/с и школы
2	Прогулка к зданию школы	Сформировать представление о Дне знаний, вызвать интерес и положительное отношение к школе
3	Экскурсия в класс	Дать представление о том, что такое класс. Вызвать интерес к труду учителя, эмоционально положительное отношение и к труду учителя, и к нему самому.
4	Беседа библиотекаря «Книга в жизни ребенка»	Показать значимость труда библиотекаря,
5	Экскурсия в школьную библиотеку –пересказ знакомых сказок	формировать любовь книгам, углубить интерес к школе. Рисунки детей по сказкам.

6	Развлечение совместно с первоклассниками на основе математического материала	Порадовать детей, создать у них положительный эмоциональный настрой, формировать ощущение собственного успеха.
7	Досуг совместно с первоклассниками. Показ первоклассниками театрализованного представления	Доставить детям радость. Продолжать формировать положительное отношение к учителю, ученикам, школе.
8	Школа дошколят	Подготовка и знакомство детей со школьными предметами и правилами поведения.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы.**

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Образовательная Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;



- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации  
развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста,  
предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными

сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона

ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения,

воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического

развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,

непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством

создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и

поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья - первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей

вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

- Закон РФ «Об образовании в РФ»;
- Устав школы
- Договор с родителями (их законными представителями)

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольной группы заложены принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – предоставляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка. Современные тенденции в развитии дошкольного образования объединены одним важным и значимым критерием – его качеством, которое непосредственно зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей. Достичь высокого качества образования воспитанников, полностью удовлетворить запросы родителей и интересы детей, создать для ребенка единое образовательное пространство возможно только при условии разработки новой системы взаимодействия дошкольной группы и семьи.

**Цель:** создание и внедрение в образовательный процесс дошкольной группы формы работы с семьями воспитанников, позволяющей установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и родителей в рамках социального партнерства.

**Задачи:**

- создать условия для развития детей в совместной деятельности с родителями и педагогами дошкольного образовательного учреждения;
- установить отношения сотрудничества между субъектами образовательного процесса: детьми, родителями, воспитателями;
- приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия;
- повысить уровень воспитательных умений и педагогической культуры родителей;
- повысить уровень профессиональной компетентности педагогов ДОО по вопросам взаимодействия с семьей;
- пропагандировать интересный опыт семейного воспитания, лучших семейных традиций, здоровый образ жизни;
- организовывать мероприятия по вовлечению родителей в деятельность ДОО, как полноправных участников образовательного процесса.

**Предполагаемый результат:** создание единого пространства в рамках социального партнерства дошкольной группы и семьи будет способствовать:

- повышению уровня педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников посредством информационной и дидактической поддержки семьи;
- формированию мотивации родителей к систематическому сотрудничеству с педагогическим коллективом школы, а также участию в образовательном процессе дошкольной группы;
- установлению единства стремлений и взглядов на процесс воспитания и обучения дошкольников между детским садом, семьей и школой;

- открытости и доступности деятельности дошкольной группы для родителей и общественности.

**Критерии эффективности:**

- рост посещаемости родителями организуемых совместных мероприятий;
- согласованность действий педагогов и родителей;
- заинтересованность родителей;
- положительное общественное мнение родителей о работе дошкольной группы.

<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Участники мероприятия</b>
Оформление информационных стендов в группах детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Распространение педагогических знаний среди родителей</li> <li>- Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду</li> </ul>	Родители всех возрастных групп
Консультация «Первый раз в детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультирование родителей об особенностях поведения ребенка во время адаптации к детскому саду</li> <li>- Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей</li> </ul>	Родители вновь зачисленных детей
Консультация	- Формирование	Родители

«Все о детском питании»	единого подхода к правилам питания ребенка в детском саду и дома	
Родительское собрание	- Знакомство родителей с правилами посещения детского сада, результатами адаптации детей в группе, задачами воспитания на год	Родители
Групповые родительские собрания	- Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей.	Родители
Консультация «Кризис трех лет. ЧТО ЭТО?»	-Повышение уровня педагогических знаний родителей -Реализация единого подхода в воспитании детей трехлетнего возраста	Родители
Консультация «Драчуны. Как исправить ситуации»	-Вовлечение родителей в педагогическую	Родители

	<p>деятельность</p> <p>-Решения проблем воспитания</p>	
<p>Консультация «Учимся, играя»</p>	<p>-Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье</p> <p>-Повышение уровня ответственности родителей за успешного обучение ребенка в школе</p>	<p>Родители</p>
<p>Анкетирование «Скоро в школу»</p>	<p>-Анализ родительского запроса по подготовке детей к школе</p> <p>-Разработка и реализация обоснованного плана работы дошкольной группы по подготовке детей к школе</p>	<p>Родители подготовительной группы</p>
<p>Выставка детских работ «Художница-осень»</p>	<p>-Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</p> <p>-Формирование уважительного отношения к детским</p>	<p>Родители</p>



	работам	
Утренники	<p>-Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков</p> <p>-Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников школы</p>	Родители
Открытые занятия	<p>-Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы</p> <p>- Повышение авторитета педагогического коллектива дошкольной группы</p> <p>-повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей</p>	Родители

<p>Консультация «Влияние сказок на психическое развитие ребенка»</p>	<p>-Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей -Активизация педагогических умений родителей</p>	<p>Родители</p>
<p>Консультация «Игрушки для пятилеток»</p>	<p>-Распространение педагогических знаний среди родителей -Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей</p>	<p>Родители</p>
<p>Консультация «О воспитании правдивости в детях»</p>	<p>-Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей - Решение проблемных ситуаций</p>	<p>Родители</p>
<p>Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»</p>	<p>-Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания -Активизация воспитательных умений пап -Внедрение положительного опыта</p>	<p>Родители</p>

	семейного воспитания	
Выставка детских работ по изобразительности «Родина наша - нет ее краше»	-Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания	Родители
Консультация «Этикет для малышей»	-Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения -Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания	Родители
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	-Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков -Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения	Родители
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	-Привлечение родителей к работе детского сада -Взаимодействия родителей и детей	Родители
Консультация	- Распространение	Родители

«Ребенок и компьютер»	среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере	
Консультация «ЗОЖ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пропаганда здорового образа жизни</li> <li>- Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях</li> </ul>	Родители
Консультация «Организация семейных прогулок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком</li> </ul>	Родители
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы</li> <li>- Активизация педагогических умений родителей</li> </ul>	Родители
Спортивные состязания между командами родителей детей разных групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сплочение родителей детей разных групп</li> <li>- Совершенствование</li> </ul>	Родители

	уровня включенности родителей в работу детского сада - Пропаганда активных форм отдыха	
Консультации «Летопора закаляться»	Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях	Родители

### III Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Предметно-пространственная среда в дошкольной группе предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметнопространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной группы.

Дошкольная группа находится на первом этаже правого крыла, в здании МБОУ «Аксеновская СОШ». Территория огорожена, озеленена насаждениями: имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. На участке дошкольной группы расположена веранда для игровой деятельности, физкультурное оборудование.

На территории детского сада имеется 1 участок, оснащенный оборудованием и предназначенных для прогулок детей.

В дошкольной группе имеется:

	Вид помещения, его	
--	--------------------	--

	использование	Оснащение
	<p>Групповая комнат</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Игровая мебель для кукол</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Настольно – печатные игры, лото, мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Оборудованы центры и уголки: книги, художественного творчества, музыки, театра, физкультурно-спортивный, безопасности, ряженья, уголок уединения, уголок природы.</p>
	<p>Спальное помещение</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Кровати, постельные принадлежности, коврики для гимнастики</p>
	<p>Фойе для приёма детей</p> <p>Информационно–просветительская работа с родителями</p> <p>Одевание, раздевание детей</p> <p>Совместная деятельность на время занятий</p>	<p>Информационный уголок для родителей</p> <p>Выставки детского рисунка, поделок</p> <p>Детские шкафчики для раздевания</p>

	<p>Музыкальный/спортивный зал</p> <p>Занятия по музыкально-ритмической деятельности</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театрализованные представления</p> <p>Праздники, утренники</p> <p>Производственные собрания</p> <p>Родительские собрания и прочие</p>	<p>музыкальный центр</p> <p>-телевизор</p> <p>- детские музыкальные инструменты</p> <p>-развивающие игры по музыке</p> <p>- игрушки для занятий</p> <p>- физоборудование (мячи разных размеров,</p> <p>гимнастические палки, дорожки для ходьбы, скамейки, доски ребристые, мешочки с песком, нестандартное спортивное оборудование, кегли, кубики, скакалки, ленточки, флажки)</p>
	<p>Площадка для прогулок и игр детей</p> <p>- подвижные игры</p> <p>-двигательная активность</p> <p>-спортивные упражнения</p> <p>- наблюдения</p> <p>-экспериментирование</p>	<p>- спортивное и игровое оборудование</p> <p>- игрушки</p>

### **3.2.Режим дня (теплое и холодное время года).**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным

принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для разно возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

### **РЕЖИМ ДНЯ.**

#### **Холодный период года.**

Мероприятия	Время проведения
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет, первый завтрак, дорога в дошкольную группу	6.30 (07.00 – 08.00)
<b>ДОШКОЛЬНАЯ ГРУППА</b>	
Утренний прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	8.00-8.40
Утренняя гимнастика	08.40-08.50
Подготовка к завтраку	08.50 – 09.00
Завтрак	09.00 – 09.20
Разнообразная детская деятельность (чтение художественной литературы, пальчиковые игры, настольные игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность)	09.20 - 09.40



Непосредственно-образовательная деятельность, включая детско-взрослую совместная деятельность, самостоятельную деятельность	09.40-10.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.10 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	1.40 -11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40 – 12.00
Обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем, взбадривающая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность.	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки, взаимодействие с родителями	16.30 – 17.00
Уход детей домой	16.45 – 17.00
ДОМА	
Возвращение домой, прогулка с детьми, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.00 – 21.00

Ночной сон	21.00 – 06.30 (07.00)
------------	-----------------------

### Теплое время.

Мероприятия	Время проведения
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет, первый завтрак, дорога в детский сад	6.30 (07.00 – 08.00)
<b>ДОШКОЛЬНАЯ ГРУППА</b>	
На улице: утренний прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	08.00 – 08.40
Утренняя гимнастика (на улице в зависимости от погоды)	08.40-08.50
Завтрак	09.00 – 09.20
Разнообразная детская деятельность (чтение художественной литературы, пальчиковые игры, настольные игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность)	09.20 - 09.40
Непосредственно-образовательная деятельность, включая детско-взрослую совместная деятельность, самостоятельную деятельность	09.40-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность), воздушные и солнечные процедуры	10.10-11.00

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.00 – 12.00
Обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.30
Подъем, взбадривающая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.30 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки, взаимодействие с родителями	труд, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки, взаимодействие с родителями 16.30 – 17.00
Уход детей домой	16.45 – 17.00
<b>ДОМА</b>	
Возвращение домой, прогулка с детьми, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.00 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 06.30 (07.00)

### **3.3.Расписание непосредственно образовательной деятельности.**

#### **Учебный план дошкольной группы.**

Образовательная деятельность дошкольной группы выстроена на основе учебного плана. Основная цель учебного плана - регламентировать учебно-познавательную деятельность в непосредственно-образовательной деятельности (НОД), определить её направленность, установить виды и формы организации, количество НОД в неделю.

Непосредственно-образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется в соответствии с требованиями:

- СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 г.,
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) от 17.10.2013 г. № 1155,
- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева,
- Парциальной программой «ОмскоеПрииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций», по редакцией Борцовой Л.В., Гавриловой Е.Н., Зеновой М.В., Чернобай Т.А,

В учебном плане определено количество НОД, дающее возможность образовательному учреждению использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации, вариативности.

#### **Структура учебного плана**

- базовая (инвариантная) часть
- вариативная часть

Инвариантная часть состоит из федерального компонента, вариативная часть формируется дошкольным образовательным учреждением на основании приоритетного направления.

На основе учебного плана составлено расписание непосредственно образовательной деятельности.

#### **Формы организации жизни детей в дошкольной группе**

- совместная деятельность детей и взрослых по образовательным областям;
- самостоятельная деятельность детей
- взаимодействие с семьями

#### **Формы организации работы с детьми**

- групповые;

- подгрупповые;
- индивидуальные.

### **Структура учебного года**

Организованные занятия в группах проводятся с 1 сентября по 31 мая.

- с 1 сентября по 15 сентября – адаптационный период
- с 15 сентября по 01 октября – диагностический период
- с 10 мая по 30 мая
- диагностический период
- с 1 июня по 31 августа
- летний оздоровительный период.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 в летний период проводятся только физкультурные, музыкальные занятия, продуктивные виды деятельности, учебные занятия не проводятся. Летом увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Режим дня в дошкольном учреждении составляется в соответствии с возрастными особенностями детей, рациональной продолжительностью и четким чередованием различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основу режима составляет точно установленный распорядок дня: периоды сна и бодрствования, приема пищи, гигиенические и оздоровительные процедуры, обязательные занятия, прогулки, самостоятельная деятельность.

При составлении режима дня учитывается продолжительность частей занятий, а обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий возрастные особенности детей.

### **Учебный план**

Младше-средняя группа		Старше-подготовительная группа	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Количество</b>	<b>Вид</b>	<b>Количество</b>

	<b>о образователь ных ситуаций и занятий в неделю</b>	<b>деятельности</b>	<b>о образователь ных ситуаций и занятий в неделю</b>
<b>Двигательная деятельность</b> Физическая культура	3 занятия	<b>Двигательная деятельность</b> Физическая культура	3 занятия
<b>Коммуникативная деятельность:</b> -Развитие речи -Подготовка к обучению грамоте	1 образовательн ая ситуация, а также во всех образовательн ых ситуациях	<b>Коммуникативн ая деятельность:</b> Развитие речи Подготовка к обучению грамоте	- образовательн ые ситуации, а также во всех образовательн ых ситуациях - образовательн ая ситуация в 2 недели (старшая группа),
<b>Познавательно- исследовательская деятельность:</b> -Исследование объектов живой и неживой природы,	1 образовательн ая ситуация в 2 недели (младшая группа)	<b>Познавательно- исследовательская деятельность:</b> -Исследование объектов живой и неживой природы,	1 образовательн ая ситуация (старшая группа) 2

экспериментирование  -Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения  -Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация (средняя группа)	экспериментирование  -Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения  -Математическое и сенсорное развитие	образовательные ситуации (подготовительная группа)  1 образовательная ситуация
<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b>  <b>Музыкальная деятельность</b>	2 образовательные ситуации  2 музыкальных занятия	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b>  <b>Музыкальная деятельность</b>	3 образовательные ситуации  2 музыкальных занятия
<b>Чтение</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели	<b>Чтение</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели
<b>Всего в неделю</b>	10 образовательных ситуаций и занятий		13 образовательных ситуаций и занятий

	(младшая группа) 11 образовательных ситуаций и занятий (средняя группа)		(старшая группа) 15 образовательных ситуаций и занятий (подготовительная группа)
--	---	--	--

Возрастные образовательные нагрузки.

Перерыв между занятиями составляет 10 минут, в середине каждого занятия проводятся физминутки.

#### **Совместная образовательная деятельность в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми	ежедневно



(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Театрализованные игры	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в неделю</i>

**Модель организации деятельности взрослых и детей в дошкольной группе.**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-</p>	<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование, педагогическое просвещение родителей, обмен опытом, совместное творчество детей и взрослых, проектная деятельность</p>

<p>исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально- художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспери- ментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		
--	--	--

**Особенности организации образовательного процесса в группах дошкольного возраста, проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Особенности организации образовательного процесса в группах дошкольного возраста.

Выделены следующие принципы работы с детьми:

- уход от жестко регламентированного обучения школьного типа;
- обеспечение двигательной активности детей в различных формах;

- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
- обеспечение взаимосвязи занятий с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- использование цикличности и проектной организации содержания обучения;
- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;
- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность детей. Введение в обучение элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;
- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для детей ситуаций;
- обеспечение ребенку возможности ориентироваться на партнера-сверстника, взаимодействовать с ним и учиться у него (а не только у взрослого);
- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;
- формирование детского сообщества, обеспечивающего каждому ребенку чувство комфортности и успешности.

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Участниками образовательного процесса являются дети 5–7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе соблюдаются следующие условия:

- для родителей детей старшей и особенно подготовительной группы регулярно организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5–7 лет должны быть ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещают уроки, приглашают учителей начальных классов в дошкольную группу, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального образования;
- освоение детьми пяти образовательных областей осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности:
  - игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
  - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
  - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитателя и специалисты.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества, 8 марта, День семьи и др.);

- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

### **Комплексно - тематическое планирование**

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Блочно-тематическое планирование

Дошкольной группы МБОУ «Аксеновская СОШ»

младшая группа 3-4 года

блоки	Тема 1-ая неделя	Тема 2-ая неделя	Тема 3-ья неделя	Тема 4-ая неделя
«Золотая осень»	«Мы пришли в детский сад»	«Наши игрушки»	«Мы дружные ребята»	«Мы играем»
«Человек среди	«Кто заботится о нас	«Повара готовят	«Кто нас лечит»	«Труд в прачечной»

людей»	в детском саду»	вкусно»		
«Мир вокруг нас»	«Кукла с мишкой» (игрушки)	«В гостях у Федоры» (посуда)	«Машина комната» (мебель)	«Я рубашку сшила Мишке» (одежда)
«Братья наши меньшие»	«Домашние животные»	«Звери в зимнем лесу»	«Домашни е и дикие птицы»	«Наша кормушка»
«Зимушка –зима»	Рождественск ие каникулы	«Вспомни м елку»	«Зимушка зима»	«Зима в лесу»
«Полезные открытия и умные вещи»	«Одежда»	«Обувь и головные уборы»	«Посуда»	«Мебель»
«Весна идет, Весне дорогу»	«Здравствуй весна!»	«Вот какая мама – Золотая прямо»	«Ласточка с весною в гости к нам летит»	«Звери в весеннем лесу»
«Транспор т в жизни человека»	«Машины большие»	«Осторожн о дорога»	«Светофор »	«Мы едим, едим, едим...»
«Наше счастливое Детство»	«Друг в беде не бросит»	«Мы за мир за дружбу» (День Победы)	«Вместе весело нам жить» (день семьи)	«Мое село»



Средняя группа 4-5 лет

блоки	Тема 1-ая неделя	Тема 2-ая неделя	Тема 3-ья неделя	Тема 4-ая неделя
«Золотая осень»	Что такое детский сад	«Мы едим полезные продукты»	«Овощи и фрукты»	«Дары осени»
«Человек среди людей»	Овощной магазин	Опасности вокруг нас	Береги свое здоровье	Моя семья
Мир вокруг нас	Собираемся на прогулку	Вот большой стеклянный чайник	В мастерской у папы Карло	Когда я вырасту я буду
Братья наши меньшие	Домашние животные	Зоопарк	Животные наших лесов	Мой ласковый и нежный зверь
Зимушка - зима	Рождественские каникулы	Зима в лесу	Кормушка	Зимние развлечения
Полезные открытия и умные вещи	Одежда	Обувь и головные уборы	Посуда	Знакомимся с деревянными игрушками. Мебель
Весна идет, весне дорогу	Здравствуй весна	Вот какая мама – золотая прямо	Жаворонки, перепелки прилетели к нам	Вот проснулся муравей и сороконожка
Транспорт в жизни	Машины большие	Осторожно дорога	Светофор	Самолет летит

человека				
Наше счастливое детство	День победы	Мы за мир! За дружбу!	Мы живем в России	Скоро лето

Старшая группа 5-6 лет

блоки	Тема 1-ая неделя	Тема 2-ая неделя	Тема 3-ья неделя	Тема 4-ая неделя
«Золотая осень»	Вот и лето прошло	Мы теперь в старшей группе	Наступила осень	Мое родное село
«Человек среди людей»	Как живут люди в селах и деревнях	Транспорт	Береги свое здоровье	Главный город России
Мир вокруг нас	Москва столица России	Какая бывает Осень	Скоро зима	Моя семья
Братья наши меньшие	Имена , и клички	Животные зимой	Зимующие птицы	Мой ласковый и нежный зверь
Зимушка - зима	Рождественск ие каникулы	Зима в лесу	В гости к белому медвежонку	Зимние развлечения
Полезные открытия и умные вещи	Опасные и полезные предметы	Воздух невидимка	Мебель	День защитника Отечества
Весна идет, весне	Знаменитые леди России	Вот какая мама –	Животный мир весной	Вода, ручьи реки и

дорогу		золотая прямо		озера
Страна где мы живем	Мы живем на земле	Космос	Пришла настоящая весна	Россия родина МОЯ
Наше счастливое детство	День победы	Здоровье надо беречь	Труд людей	Талантлив ые люди России

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 ЛЕТ

Блоки	Тема 1-ая неделя	Тема 2-ая неделя	Тема 3-ья неделя	Тема 4-ая неделя
<b>«Золотая осень»</b>	«Вот и лето прошло»	«Мы теперь большие»	«Наступила осень»	«Что нам осень подарила»
<b>«Челове к среди людей»</b>	«Наше село»	«Опаснос ти вокруг нас»	«Береги своё здоровье»	«Моя семья»
<b>«Мир вокруг нас»</b>	«Собираемся на прогулку»	«В гостях у Федоры»	«В мастерской краснодеревщик »	«Я бы в лётчики пошёл»
<b>«Братья наши меньшие»</b>	«Домашние животные»	«Животн ые зимой»	«Зимующие птицы»	«Мой ласковый и нежный зверь»
<b>«Зимушк а-зима»</b>	Рождественс кие каникулы	«Зима в лесу»	«В гости к Белому медвежонку»	«Зимние развлечения»

<b>«Полезные открытия и умные вещи»</b>	«Опасные и полезные предметы»	«Воздух-невидимка»	«Знакомимся с деревянными игрушками»	«День защитников Отечества»
<b>«Весна идёт, Весне дорогу»</b>	«Весна, весна на улице, весенние деньки...»	«О любимых мамах»	«Ласточка примчалась из-за синя моря»	«Вот проснулся муравей и сороконожка!» »
<b>«Транспорт в жизни человека»</b>	«Машины большие»	«Осторожно дорога»	«Светофор»	«Самолёт летит»
<b>«Наше счастливое детство»</b>	«День Победы»	«Мы за мир, за дружбу...»	«Вместе весело нам жить» (день семьи)	«Если бы люди всей Земли...»

**Культурно - досуговые мероприятия** – неотъемлемая часть в деятельности дошкольной группы. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

**Задачи:**

**Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

**Праздники.** Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.

Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная художественная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### **Перечень развлечений и праздников**

содержание деятельности	Форма	Предполагаемый результат
«День знаний»	-индивидуальная	Развитие у

<p>-«Здравствуй, Осень золотая»</p> <p>- «Новогодний праздник »</p> <p>- «Пришла Коляда- отвори ворота»</p> <p>- «Широкая Масленица»</p> <p>-«День защитника Отечества» (старшая группа)</p> <p>- «Лучше мамы не найти»</p> <p>- «День смеха»</p> <p>- «Весенние хороводы»,</p> <p>-«До свиданья, детский сад» (подготовительная группа)</p> <p>-«Снова лето к нам пришло»</p> <p>-Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок</p> <p>-Спортивные развлечения «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы» «Здоровье дарит Айболит».</p> <p>- Тематические праздники и развлечения по ПДД</p> <p>«Путешествия в страну дорожных знаков»</p> <p>«Твой друг — Светофор!»</p> <p>Викторина «Что? Где?</p>	<p>работа</p> <p>работа с подгруппой детей,</p> <p>-групповые занятия</p> <p>-сценки</p> <p>игры- драматизации</p> <p>-развлечение</p> <p>-утренник</p> <p>-кукольный спектакль</p>	<p>- детей</p> <p>способности к импровизационному движению, совершенствованию и интонационной выразительности.</p> <p>Совершенствование артистических навыков детей в плане воплощения образа, диалогической и монологической речи в процессе театрально-игровой деятельности.</p> <p>Обогащать детей яркими впечатлениями, создавая радостное настроение.</p>
--	---	--

Когда?»		<p style="text-align: center;">Вызывать желание принимать участие в празднике, выступать перед родителями и сотрудниками дошкольной группы.</p>
---------	--	---

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

#### **Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной группе:**

1. предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.
2. доступность среды, что предполагает:
  - 2.1 доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.
  - 2.2. свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды с учетом ФГОС построена так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков имеются игрушечные инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в играх у девочек подобраны предметы женской одежды, украшения, накидки, банты, сумочки, бусы; у мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, богатырей, разнообразные технические игрушки. Имеются предметы – заместители - веревки, коробочки, проволока, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

В группах дошкольников собраны различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами



и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев и сестер, атрибуты для игр в школу.

Так же имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, буклеты.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметная среда - основное средство формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно-пространственной среды: для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно-развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.

### **Принципы создания предметно-развивающей среды:**

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Гибкое и вариативное использование пространства. Среда служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора легко сменяемыми.
5. В каждой группе предусмотрены условия для детской экспериментальной деятельности.
6. При организации предметной среды учитываются закономерности психического развития, показатели здоровья детей, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.
7. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.
8. При создании развивающего пространства учитывается ведущая роль игровой деятельности.
9. Предметно-развивающая среда группы меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляясь к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в дошкольной группе, мы учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды

дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.